



**PEDAGOŠKI
PROGRAMI
MEDOBČINSKEGA
MUZEJA KAMNIK
2024/2025**

1. triada



PASTIRJEV
OBLAČILA

Prepoznava oblačila izdelane v
muzeju. Razumevanje, kako se
v muzeju ustvarjajo različne stvari.
Vzpostavitev povezav med
muzejskimi predmeti in
vsakdanjimi predmeti.

Oblike in barve predmetov
prepoznava in opisuje. Razumevanje
oblačil, ki jih nosimo v različnih
okoliščinah. Vzpostavitev
povezav med muzejskimi
predmeti in vsakdanjimi predmeti.

Priloge - priložnosti za
raziskovanje in opisovanje
oblačil. Vzpostavitev
povezav med muzejskimi
predmeti in vsakdanjimi
predmeti. Vzpostavitev
povezav med muzejskimi
predmeti in vsakdanjimi
predmeti.

Shepher

O PEDAGOŠKIH PROGRAMIH MEDOBČINSKEGA MUZEJA KAMNIK

Spoštovani!

Pred vami so pedagoški programi, ki smo jih pripravili v šolskem letu 2024/2025 in bodo v veljavi do prenove. Oblikovali smo strokovna vodstva, učne ure, doživljajske in ustvarjalne delavnice ob stalnih in občasnih razstavah, učne poti, posebne programe in dogodke.

Pri opisu posamezne ponudbe je navedena ciljna skupina, ki ji je program namenjen, predviden čas trajanja, cena in kraj izvajanja.

Ciljne skupine obiskovalcev smo razdelili na:

- predšolske,
- osnovnošolske po triadah (1., 2., 3.),
- srednješolske in študentske.

V okviru Medobčinskega muzeja Kamnik delujejo tri enote, v katerih izvajamo programe. To so:

- Muzej – grad Zaprice, Muzejska pot 3, Kamnik,
- Galerija Miha Maleš, Glavni trg 2, Kamnik,
- Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Šutna 23, Kamnik.

Vodimo oz. organiziramo vodstva po učni poti Onger v Trzinu.

Seveda vsebino in čas trajanja prilagajamo vašim potrebam. Posamezne ponudbe, kot so vodstva po enotah, učne ure, ustvarjalne delavnice, učne poti, lahko skupaj povežemo v kulturni, tehniški ali naravoslovni dan in tako ostanete pri nas celo dopoldne. Prosimo, da se ob najavi obiska posvetujete s kontaktno osebo in sporočite morebitne posebnosti, na podlagi katerih vam bomo ponudili pedagoški program.

Za predšolske otroke in otroke s posebnimi potrebami je ogled razstav prost, vodstva in ostale pedagoške programe pa je treba plačati po veljavnem ceniku, ki je dostopen na spletni strani MMK.

Spremljevalci skupin imajo vstop prost.

Pedagoški programi za najavljene skupine se v vseh enotah MMK lahko izvajajo že pred uradnim odpiralnim časom.

Če zaradi posebnih potreb vaših učencev muzeja ne morete obiskati, vam ponujamo pedagoško ponudbo Muzej na obisku in v okviru te na vaši šoli organiziramo predavanje in ustvarjalno delavnico.

Prosimo, da se na navedenem kontaktu (01 8317 662 ali zora.torkar@guest.arnes.si) najavite vsaj pet delovnih dni pred obiskom skupine (najmanjše število za izvedbo programov je 10 učencev).

Ob koncu šolskega leta organiziramo tudi zaključke za razredne skupnosti v obliki vodstev in ustvarjalnih delavnic, za šolske kolektive pa tudi strokovno ekskurzijo po izbranih enotah MMK ter turističnih znamenitostih Kamnika in okolice.

Veselimo se vašega obiska!

STROKOVNA VODSTVA



Kustosi ali vodiči vam bodo z veseljem razkazali zbirke in razstave v vseh enotah ter vam povedali marsikaj zanimivega. Vodstva so prilagojena starostnim skupinam in vsebinam razstav.

ENA ENOTA (1E)

Vodstva so prilagojena starostnim skupinam in učnim načrtom ter stalnim in občasnim razstavam. Lahko imate vodstvo po muzeju ali galeriji ali pa Rojstni hiši Rudolfa Maistra.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 3,00 € na učenca**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš**

TRI ENOTE (3E)

Strokovna vodstva imate lahko v treh enotah naenkrat ali zapored, torej v muzeju, galeriji in Maistrovi hiši.

- ▶ **Trajanje: 150 minut**
- ▶ **Cena: 5,50 € na učenca**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš**

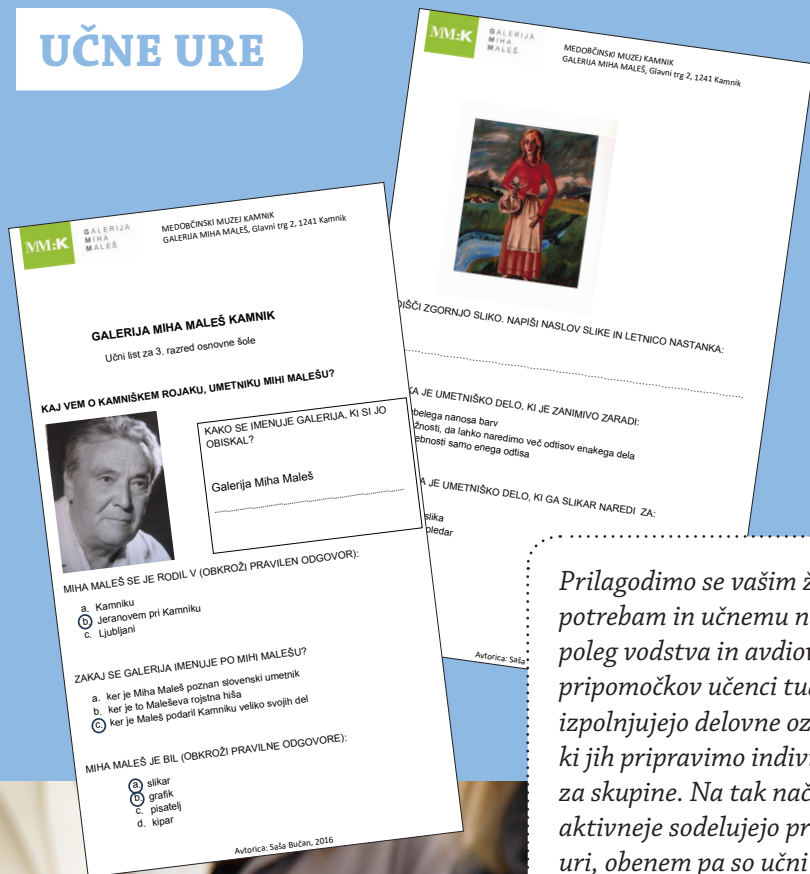
DVE ENOTI (2E)

Strokovna vodstva imate lahko v dveh enotah naenkrat ali zapored. Možnosti so: vodstvo po muzeju in galeriji ali muzeju in Maistrovi hiši ali galeriji in Maistrovi hiši.

- ▶ **Trajanje: 90–120 minut**
- ▶ **Cena: 4,00 € na učenca**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš**



UČNE URE



Prilagodimo se vašim željam, potrebam in učnemu načrtu; poleg vodstva in avdiovizualnih pripomočkov učenci tudi izpolnjujejo delovne oz. učne liste, ki jih pripravimo individualno za skupine. Na tak način učenci aktivneje sodelujejo pri učni uri, obenem pa so učni listi tudi preizkus njihovega razumevanja in znanja.

- ▶ **Trajanje: 60 minut**
- ▶ **Cena: ogled z vodstvom 3,00 € na učenca; učni list 1,00 € na učenca**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš**

DOŽIVLJAJSKE IN USTVARJALNE DELAVNICE

MOJ NAJ... MUZEJSKI PREDMET

Muzeji hranimo, evidentiramo, dokumentiramo, restavriramo, preučujemo in varujemo muzejske predmete. V naših depojih in na razstavah so arheološke najdbe, zgodovinski, umetnostnozgodovinski, etnološki predmeti, različne fotografije, dokumenti, knjige in drugo.

USTVARJALNA DELAVNICA

Med muzejskimi predmeti na razstavah si vsakdo izbere najljubši ali najbolj zanimiv predmet. V tehniki mozaika ali žitnih slik bomo pustvarili svoj naj-ljubši, naj-lepši, naj-starejši ... muzejski predmet.

- ▶ **Trajanje: 45-60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na učenca**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



MAMUT – NAŠ SOSED IZ LEDENE DOBE

Leta 1938 so v Nevljah pri Kamniku odkrili skoraj v celoti ohranjeno okostje ledenodobnega velikana – mamuta. Pri regulaciji reke Nevljice so našli ostanke 40-letnega samca, ki je v močvirju poginil pred 20.000 leti. Ogledali si bomo kosti pravega mamuta in potipali njegovo dlako.



USTVARJALNA DELAVNICA

Izdelali bomo mamuta iz volne ali drugih recikliranih materialov ali pa naslikali jamsko slikarijo.

- ▶ **Trajanje: 45-60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



KO NEVIDNO OŽIVI

Arheologi raziskujejo ostanke, ki jih je za seboj pustil človek. Večino raziskav opravijo pod zemljo ali pod vodo. Kdo so arheologi, kaj delajo, kako delajo, katera orodja uporabljajo, kaj najdejo?

DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

Izkopavali in prepoznavali bomo najdene predmete, jih očistili, zlepili, opisali in narisali.

- ▶ **Trajanje: 45-60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



OD GLINE DO KOVINE



DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

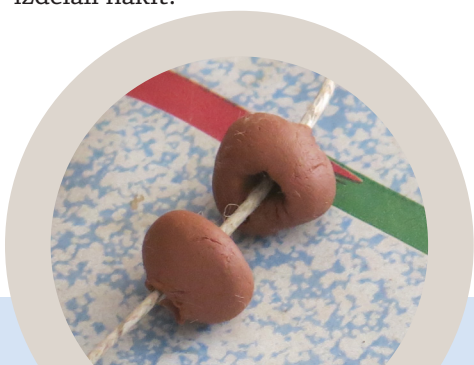
Ob risarskih rekonstrukcijah si bomo ogledali, kako so v tem obdobju človeštva ljudje živeli. Preizkusili bomo žrmlje (ročni mlin za mletje žit), na statvah bomo tkali, iz vej bomo zgradili steno hiše.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**

USTVARJALNA DELAVNICA

Lahko izbirate med izdelavo prazgodovinske glinene posodice, preprostim tkanjem podstavka za posodo iz odpadnih materialov (plastike, vezalk, tekstila) ali izdelavo obeskov za ogrlice iz glinene mase.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



V prazgodovini je človek najprej udomačil živali, potem vzgojil žita, šele nato si je izdelal prvi glineni lonec, v katerem je kuhal hrano. Orodja in pripomočke je najprej naredil iz kamna, kosti ali lesa, šele precej kasneje iz kovin. V mlajši kameni dobi so si ljudje izdelali prvo posodje za kuhanje in po udomačitvi ovce začeli presti volno. Z izumom statev za tkanje so si oblačila stkali. Vedno so nosili na sebi okrasje, bodisi so si poslikali kožo, bodisi so si izdelali nakit.

NA DVORIŠČU RIMSKE VILE

Na Kamniškobistriški ravnini so bila v rimskem času posejana rimska veleposestva ali vile rustike. Pojasnili vam bomo, kaj je vila rustika, kje so bile najdene. Rimska kultura je v naš prostor prinesla visoke dosežke civilizacije in kulture. Predvsem bogati rimski državljani, ki so bili naseljeni pretežno v mestih Emona (Ljubljana), Celeia (Celje), Petoviona (Ptuj), so si lahko privoščili bogate hiše (domus), razkošen nakit in oblačila.



USTVARJALNA DELAVNICA

Izdelali bomo lovorov venček, ki so ga nosili rimski cesarji, sponko – fibulo, zapestnico ali sandale.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

Ob risarski rekonstrukciji vile bomo spoznali življenje različnih rimskih stanov, njihova oblačila, delo, rimske igre, hrano. Oblekli se bomo v rimska oblačila (tunike in toge) in v opremo rimskega legionarja. Pisali bomo na voščene tablice in se igrali rimske igre.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



VITEZI IN POMOČNIKI

Paži so bili dečki, ki so se učili za viteza, pravemu vitezu so pomagali pri delih in kasneje tudi sami postali vitezi. Le kaj se je dogajalo na Malem in Starem gradu v srednjem veku?

DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

Ob slikarski rekonstrukciji bomo spoznali način življenja na Malem gradu, potežkali vitezovo opremo, se igrali tako kot otroci na gradovih.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



USTVARJALNA DELAVNICA

Izdelali bomo enostavno igračo, s katero so se igrali tudi mladi pomočniki vitezov ali pa viteški ščit.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**

PASTIRC PA PRAU: JUHEJ, JUHEJ

Nad Kamnikom leži ena najprepoznavnejših planin – Velika planina, na kateri pastirji še vedno pasejo živino čez poletje. Življenje in delo pastirjev otroci spoznajo tudi ob razstavi v muzeju: ogledajo si posebne lesene bajte, spoznajo skrivnostna bitja, potežkajo kravje zvonce, spoznajo pastirske igre in igrače, pa tudi trniče – spominke za dolino.

USTVARJALNA DELAVNICA

Izdelali bomo svoje pisave za trniče, z replikami pravih pisav pa bomo v slano testo odtisnili svoj trnič.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



KAŠČA – SRCE VSAKE KMETIJE

V muzeju na prostem so ohranjene različne kašče iz Tuhinjske doline. To so lesene hišice, krite s slamnato streho, v katerih so kmetje hranili žita in druge pridelke, manjše orodje, seno ... Ogledali si bomo kašče, eno tudi od znotraj. Spoznali bomo njihov izgled in namen.

USTVARJALNA DELAVNICA

Iz različnih vrst žita bomo ustvarili žitno sliko na temo kašč in kmečkega orodja, življenja in dela na kmetiji idr.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Muzej – grad Zaprice**



UMETNOSTNA ABECEDA

Slikar in grafik Miha Maleš je rojstnemu mestu Kamnik podaril velik del svojih stvaritev in tako je nastala galerija, ki nosi njegovo ime. Na prvih obiskih galerije si bomo zastavili številna vprašanja in nanje poiskali odgovore. Kaj je umetnost? Kaj je umetniško delo? Kdo je kipar, slikar, grafik? Kakšne so barve, motivi, umetnostne tehnike ... Ob interaktivnem pogovoru – glej, čuti, raziskuj – bomo spoznavali likovno umetnost. Spoznavali bomo različne tehnike ustvarjanja.

USTVARJALNA DELAVNICA

Izdelali bomo vitraž.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Galerija Miha Maleš**



JAZ, TI, ON – (AVTO)PORTRET

Portret je bila priljubljena oblika upodabljanja ljudi v času pred izumom fotografije. Na stalnih razstavah bomo poiskali portrete in avtoportret.



USTVARJALNA DELAVNICA

Na delavnici bomo ustvarili avtoportret ali pa portret sošolca v izbrani tehniki (trganka, izrezanka, slikanje, kolaž ipd.).

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na učenca**
- ▶ **Kje: Galerija Miha Maleš**

PRED MENOJ JE TA SVET – TIHOŽITJE

Na mizi postavljena vaza, v njej cvetje, ob njej položeni sadeži – pred nami se odvije motiv, ki ga strokovno imenujemo tihožitje, tudi mrtva narava. Spoznali bomo zgodovino, razvoj in oblike tihožitja ter ga poiskali na razstavi.



USTVARJALNA DELAVNICA

Izbrali bomo nekaj predmetov, jih postavili na podlago in začeli ustvarjati tihožitje v različnih tehnikah.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Galerija Miha Maleš**



BRALNICE Z MAISTROM

Rudolf Maister je bil radoveden in pogumen fantič, ki je otroška leta preživel v Kamniku. Otrokom se najprej prebere slikanica Toneta Partljiča Deklica in general ali slikanica Alenke Juvan O Rudolfu brez brkov in o Veroniki, ki je s kačjim repom namahala mamuta.



DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

V pogovoru bodo otroci skupaj poiskali glavne junake v zgodbi in jih opisali. Ob opisu junakov in zgodbi bodo izrazili svojo naklonjenost ali nenaklonjenost, strah, nemoč.

- ▶ **Trajanje: 45 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na otroka**
- ▶ **Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra**

RUDOLFOVE UMETNINE

Rudolf Maister je tudi zelo rad slikal. Na razstavi lahko vidimo njegovo sliko Blejsko jezero.

USTVARJALNA DELAVNICA

Učenci bodo v različnih tehnikah risali muzejski predmet, ki so si ga najbolj zapomnili, najljubše prizore iz slikanic o Maistru, zunanost Maistrove rojstne hiše.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na učenca**
- ▶ **Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra**



DOŽIVLJAJSKA DELAVNICA

Igra spomin: Učenci bodo igrali igro spomin, v kateri so zbrani Maistrovi kamniški sodobniki, od pisateljev, pesnikov, igralke, kuharice do fotografov in lekarnarjev. Spoznali bodo Kamničane in njihova dela, se o njih marsikaj naučili, ob tem pa se še zabavali.

Kviz: Otroci bodo na vrtljivi mizi-skupaj z vodjo delavnice v obliki vprašanj in odgovorov raziskovali Maistrovo življenje, pomembne odločitve, delo in slovensko preteklost.

- ▶ **Trajanje: 45–60 minut**
- ▶ **Cena: 2,50 € na učenca**
- ▶ **Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra**

IGRALNICE PRI RUDOLFU



UČILNICA V NARAVI

ONGER NAD TRZINOM


Gozdna, biološka, geografska, arheološka, etnološka učna pot in še kaj

Onger je učilnica v naravi z lepo označeno gozdno učno potjo. Z otroki se bomo odpravili v gozd. S seboj bomo vzeli košarice za nabiranje gozdnih zakladov (odmrlih plodov, listov), lončke za merjenje padavin, termometer za merjenje temperature zraka, višinomer in kompas, kakšno lupo in karto. Opazovali, poslušali, tipali, nabirali, prepoznavali bomo naravo in njene prebivalce.

UČNA POT

Zbirno mesto je za OŠ Trzin, na parkirišču pred vzponom na hrib. Potrebujemo: navadni svinčnik in nekatere pripomočke (kompas, lupa, termometer, višinomer). S seboj vzemite tudi malico in vodo. Oblecite se vremenu primerno.

- ▶ **Trajanje: 180 minut**
- ▶ **Cena: 8,00 € na otroka (v ceno je vključena knjižica)**
– zunanji izvajalec
- ▶ **Kje: učna pot Onger, Trzin**



Pedagoški programi
Medobčinskega muzeja Kamnik
za 1. triado osnovne šole

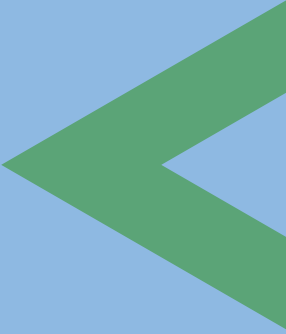
Izdal in založil: Medobčinski muzej Kamnik
(zanj: mag. Zora Torkar)

Avtorji: Janja Železnikar, Zora Torkar

Fotografije: Tomaž Lauko, Miran Kambič,
Jašar Skorupan, dokumentacija MMK

Lektoriranje: Ana Kodelja

Oblikovanje: Saša Kovačič
Kamnik, april 2024



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



OBČINA KAMNIK



MMK

MEDOBČINSKI
MUZEJ
KAMNIK