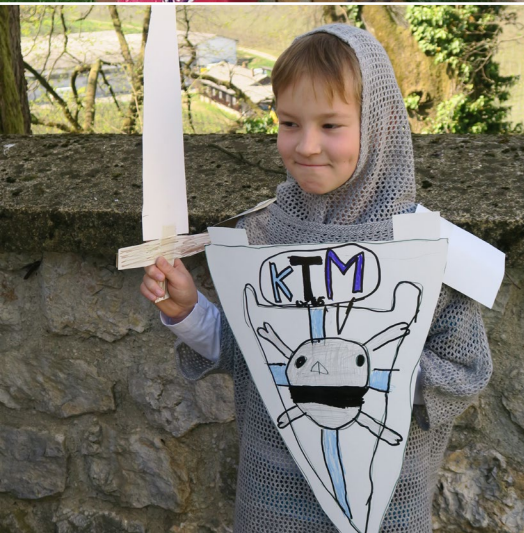


PROGRAMI ZA DRUŽINE



MM:K

MEDOBČINSKI
MUZEJ
KAMNIK



PROGRAMI ZA DRUŽINE

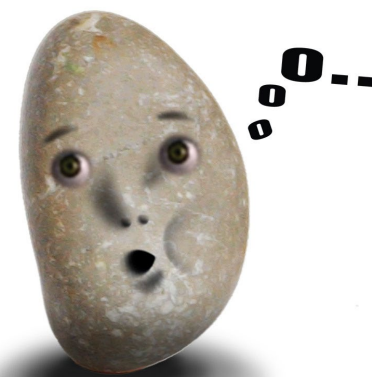
Skupni družinski čas lahko na drugačen način preživite tudi v Medobčinskem muzeju Kamnik, kjer raziskujete, rešujete uganke, se preizkušate v nalogah, ustvarjate, zveste marsikaj novega in zanimivega skozi igro in seveda otroci lahko v muzeju tudi praznujejo svoje rojstne dneve. Ponujamo vam družinsko popotovanje po muzeju s pomočjo Kam'nčka, pa strokovna vodstva in ustvarjalne delavnice. Prav posebni pa so seveda grajski rojstni dnevi.

KONTAKT:

Za strokovna vodstva, ustvarjalne delavnice praznovanja rojstnih dni se je potrebno predhodno najaviti na telefonsko številko 01 8317 662 ali elektronski naslov zora.torkar@guest.arnes.si, in sicer 5 delovnih dni pred obiskom skupine (minimalno število za izvedbo je 10 oseb).

NA POT S KAM'NČKOM

Trajanje: 60–90 minut • Cena: družinska vstopnica – 6,00 € • Kje: Muzej – grad Zaprice



S pomočjo drugega vodnika po muzeju z naslovom Moj muzej se sprehodite po muzejskih razstavah. Ob ogledu razstav vas maskota Kam'nček vodi po razstavišču in daje naloge, da otipate označene predmete, božate mamutovo dlako, tkete, kujete denar, se merite, poslušate legende, se naučite lepega vedenja, predlagate nove reforme, se nebeškate, skupaj sestavite kakšno sestavljanke, izberete ime velikoplaninske krave in postanete prijatelji muzeja. Če pravilno rešite 6 nalog, si prislužite posebno Kam'nčkovo nagrado, ki pa naj ostane presenečenje.

STROKOVNA VODSTVA

Trajanje: 45–60 minut • Cena: 3,00 €/odraslega; 0,50 €/predšolskega otroka; 2,00€/učenca • Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš



Muzejski kustosi ali vodiči vas bodo po predhodni najavi z veseljem vodili po občasnih in stalnih razstavah. Vodstva so prilagojena skupinam (minimalno število za vodenje je 10 oseb).

KULTURNI TRI-M

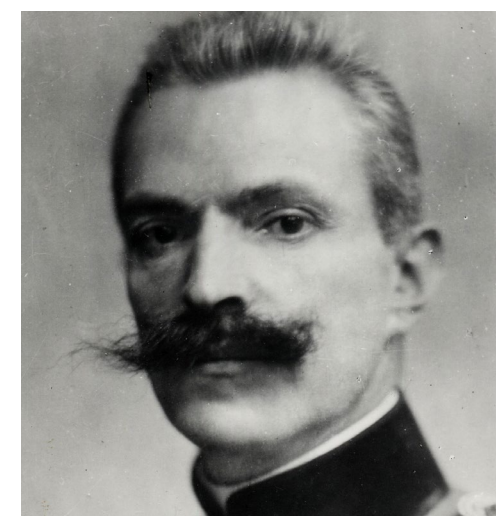
Trajanje: do 180 minut • Cena: 4,00 €/odraslega; 3,00 €/otroka • Kje: Muzej – grad Zaprice, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Galerija Miha Maleš

V letošnjem letu vam v Medobčinskem muzeju Kamnik nudimo poseben muzejski paket KULTURNI TRI-M (3M).

Za odrasle obiskovalce in družine smo pripravili vodstva v treh naših enotah – v muzeju na gradu Zaprice, Rojstni hiši Rudolfa Maistra in v Galeriji Miha Maleš. Povsod so na ogled zanimive razstave, ki vam z vodstvi, prilagojenimi vašemu zanimanju in vedenju, ponudijo drugačen vpogled v zgodbe muzejskih predmetov in ozadja umetniških del. Za najmlajše pa je poskrbljeno v pedagoških kotičkih.

Vodenje se začne na gradu Zaprice, nadaljuje v Rojstni hiši Rudolfa Maistra in zaključi v Galeriji Miha Maleš. Predviden čas ogledov in sprehodov med enotami je 3 ure, seveda pa se tudi časovno prilagodimo.

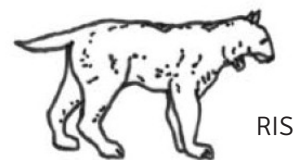
Cena znižane vstopnice je 4,00 € na odraslega in 3,00 € na otroka. Po zaključku pa vas vabimo, da si privoščite brezplačno kavo v Kavarnici na Glavnem trgu, ki jo dobite ob predložitvi plačane vstopnice.



Za organizirane skupine otrok oz. družin (najmanjše število je 10) organiziramo muzejske delavnice po predhodnem izboru in najavi na telefonske ali elektronske kontakte. Izbirate lahko med naslednjimi delavnicami:

MAMUT – NAŠ SOSED IZ LEDENE DOBE

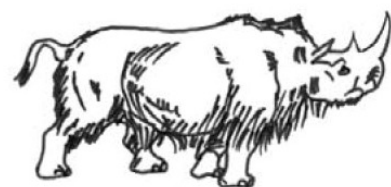
Trajanje: 45–60 minut • Cena: 2,00 €/osebo
Kje: Muzej – grad Zaprice



RIS



POLARNA LISICA



DLAKAVI NOSOROG

Leta 1938 so v Nevljah pri Kamniku odkrili skoraj v celoti ohranjeno okostje ledenodobnega velikana – mamuta. Ogledali si bomo kosti pravega mamuta, potipali njegovo dlako.

Življenje v ledeni dobi bomo spoznali iz risarske rekonstrukcije. Kdaj je bila ledena doba, katere rastline in živali so takrat živele in delale družbo neveljskemu mamutu?

Iz kartona, papirja in drugih materialov bomo oblikovali diaramo – življenjski prostor z ledenodobnimi rastlinami in živalmi.

Za delavnico potrebujete škatlo za čevlje, ki jo prinesete s seboj.



MAMUT



SEVERNI JELEN

ALPSKI SVIZEC

SLIKANJE V TEHNIKI MAJOLIKE IN SLIKANJE NA KERAMIKO

Trajanje: 60–90 minut • Cena: 5,00 €/osebo ZUNANJI IZVAJALCI
Kje: Muzej – grad Zaprice

Poslikavanje majolik in druge keramike je bilo značilno za Kamnik. Tradiciji izdelave beloprstene posode lahko v Kamniku sledimo od sredine 19. stoletja, od začetka 20. stoletja pa tudi izdelavi in poslikavi majolik. Poslikavo na keramiko lahko izvajamo v muzejski delavnici skupaj z zunanjo sodelavko.



ODTISI

Trajanje: 60–90 minut • Cena: 5,00 €/osebo ZUNANJI IZVAJALCI
Kje: Galerija Miha Maleš

Za začetek tiskarstva kot tehnološkega postopka in tehnične stroke štejemo izum premičnih kovinskih črk sredi 15. stoletja, kar je zasluga Johannesa Gutenberga. Prvo tiskarno na slovenskih tleh je leta 1575 odprl Janž Mandelc v Ljubljani in velja za prvega slovenskega tiskarja, v 17. stoletju pa je znana tiskarna na gradu Bogenšperk barona Janeza Vajkarda Valvasorja. Miha Maleš pa je znan kot eden redkih profesionalno izšolanih grafikov na Akademiji v Pragi. Na delavnici bomo spoznavali in ustvarjali v različnih grafičnih tehnikah.



U-PORABI – RECIKLARNICA

Trajanje: 60–90 minut • Cena: 2,00 €/osebo
Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra



Iz odpadnih materialov, ki jih udeleženci deloma prinesejo s seboj, bomo skupaj, otroci in odrasli, ustvarjali kreativne krajinske makete in spoznali tudi krajino kot žanr, ki so ga oboževali številni slikarji in je uspel preživeti vse od rimskega imperija do danes.



VROČE, HLADNO

Trajanje: 60–90 minut • Cena: 2,00 €/osebo
Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra

Vodja delavnice skrije kakšen značilen predmet v določenem prostoru v Maistrovi hiši. Otroci in starši ugibajo, kje bi predmet bil. Vodja delavnice jim odgovarja z besedama vroče in hladno, glede na to, kdaj se predmetu približujejo oz. se od njega oddaljujejo. Predmet si na koncu starši z otroki dobro ogledajo, ugibajo, kam sodi, kdaj se uporabljal itd. Otroci ga lahko tudi narišejo, ga skupaj s starši fotografirajo s pametnim telefonom in to objavijo na spletu, kot instagram ali imajo le za spomin.

LOV NA ZAKLAD (GEOCOACHING)

Trajanje: 30–45 minut • Cena: vstopnina
Kje: Rojstna hiša Rudolfa Maistra

V rojstni hiši Rudolfa Maistra se skriva tudi poseben zaklad, ki sta ga postavila dva navdušena lovca na zaklade (geocacherja). In zakaj gre pri tej pustolovščini? Lov na zaklad (geocaching) je zanimiva sodobna oblika izobraževanja, zabave ali pa športa, razširjen je po vsem svetu. Nekdo skrije svoj zaklad z določeno vsebino, na svetovnem spletu objavi, kje je nameščen, in drugi gredo na lov za njim, tako kot se za današnji moderni svet spodobi, z uporabo sprejemnikov GPS. Ob iskanju zaklada pa hkrati spoznate še Rudolfa Maistra in njegovo življenje.



ROJSTNI DAN V MUZEJU

Praznovanje rojstnega dne lahko naredimo zanimivo in drugačno. Ustvarjalne in doživljajske delavnice za otroke, na katerih skupaj ustvarjamo in spoznavamo različne materiale, razvijamo gibalne, miselne in socialne veščine. Prednost praznovanja rojstnega dne v muzeju je tudi ta, da lahko otroci tako rekoč stopijo v časovni stroj in postanejo ljudje iz prazgodovine, rimski vojaki in Rimljanke, srednjeveški vitezi, ki se bojujejo z zmaji, in grajske princeze, spoznavajo stare igre in igrače, lahko se srečajo tudi z grajskimi duhovi. Za zabavo pa si ogledajo muzej in iščejo izgubljeni zaklad. Skrivnosti in skritih kotičkov je v muzeju vedno dovolj.

Rojstnodnevna praznovanja potekajo v razstavnih prostorih muzeja, v spomladanskih in poletnih mesecih pa v prijetni grajski okolici.

Rojstnodnevna praznovanja organiziramo za skupine do 20 otrok v starosti od 6. do 12. leta.

PROGRAM:

- voden ogled muzeja z raziskovanjem njegovih skrivnih kotičkov
- lov za skritimi »zakladki«
- tematska ustvarjalno-doživljajska delavnica
- slavljenec dobi tudi muzejsko darilo
- praznovanje fotografiramo in posnetke preko Wetransferja posredujemo na vaš e-naslov

POTEK PRAZNOVANJA:

- ob rezervaciji termina se izbere tema praznovanja
- prihod slavljenca/-ke : 15 minut pred napovedano uro začetka praznovanja
- hrano in pijačo priskrbite sami, prav tako pribor in krožnike.
- izdelke iz delavnic otroci odnesejo domov, razen če ne gre za izkustveno delavnico

CENA:

- 90,00 € + muzejska vstopnica za vsakega otroka (po 1,5 €/otroka) - (skupina do vključno 15 otrok)
- 110,00 € + muzejska vstopnica za vsakega otroka (po 1,5 €/otroka) - (skupina od 16 do 20 otrok)

Trajanje: 120 minut

KONTAKT:

Potrebna je predhodna prijava in rezervacija na elektronski naslov zora.torkar@guest.arnes.si; janja.zeleznikar@gmail.com ali po telefonu na številko 01/8317 662 in sicer 5 delovnih dni pred praznovanjem rojstnega dne.



TEME PRAZNOVANJA ROJSTNEGA DNE

MAMUT – NEVELJSKI VELIKAN



Mamut je muzejski posebnost. Leta 1938 so v Nevljah pri Kamniku odkrili skoraj v celoti ohranjeno okostje ledenodobnega velikan. Ogledali si bomo kosti pravega mamuta, potipali njegovo dlako. Na delavnici bomo izdelali mamuta po svoji domišljiji iz lepenke, volne in drugih recikliranih materialov ali izdelamo pravo jamsko slikarijo.



ŽIVETI V PRAZGODOVINI – izkustvena delavnica

Otroci se oblečejo v preprosta »prazgodovinska« oblačila. Na risbah spoznajo življenje prazgodovinskih prebivalcev naših krajev. Meljejo žito na ročni mlin – žrmlje, predejo volno, tkejo na statve, gradijo steno s prepletom iz vej, ter si izdelajo glineni lonček ali nakit. Vlivanje obeskov v obliki sončnega kolesa.



RIMLJAN IN RIMLJANKA

V rimski dobi so dečki hodili v šolo. Kakšna je bila rimska šola, kaj so se učili, kako, s katero igro so urili vojaško taktiko? Spoznamo rimsko družbo, njihove navade, oblačilno kulturo, način življenja na rimskem podeželju in v mestu. Kakšne igre so poznali mali Rimljani? Otroci si izdelajo »rimski« nakit: fibule-sponke za oblačila, zapestnice, lovorove venčke. Po želji si izdelamo mozaik.



VITEZ IN GRAJSKA GOSPODIČNA

Paži so bili mladi fantki, ki so se učili za viteza, pravemu vitezu pomagali pri delih in kasneje tudi sami postali vitezi. Kako si postal vitez? Le kaj se je dogajalo na Malem in Starem gradu v srednjem veku? Na risarski rekonstrukciji bomo spoznali način življenja na Malem gradu, potežkali vitezovo opremo, se igrali kot otroci na gradovih. Izdelali si bomo enostavno igračo, meč, ščit, krono, konjička za vajo ježe, grad ali pa pečat. Seveda pa ne smemo pozabiti, da se bomo oblekli v grajske prebivalce.



MESTNI ŽIV ŽAV

S slikarsko rekonstrukcijo spoznavamo življenje trgovcev in obrtnikov v Kamniku v drugi polovici 16. stoletja: s kakšnimi obrtni so se ukvarjali, živžav na mestnem sejmu, otroške igre. Kaj je prodajal trgovec na svoji mizi, kako je meril blago s komolcem ali čevljem, ali so goljufali, kako so označili svojo obrt in še kaj. Ker niso poznali elektrike za osvetlitev, si bomo izdelali svetilke iz papirja. Si izdelali svoj znak-obrtniško znamenje, kakšno igro, lutke za senčno gledališče. Lahko pa se naučimo polstiti ali pa izdelovati zmaje.



PASTIRC PA PRAU, JUHEJ, JUHEJ

Nad Kamnikom leži ena najbolj prepoznavnih planin – Velika planina, kjer pastirji še vedno pasejo živino čez poletje. Življenje in delo pastirjev otroci spoznajo tudi ob razstavi v muzeju: o posebnih lesenih bajtah, o skrivnostnih bitjih, potežkajo kravje zvonce, spoznajo pastirske igre in igrače, se naučijo kakšno pastirsko pesem, pa tudi trniče – spominke za dolino. Izdelamo si svoje pisave za trniče in jih vtisnemo v trnič ali pa si izdelamo svojo posebno kravico in jo poimenujemo.



Programi za družine Medobčinskega muzeja Kamnik

Izdal in založil: Medobčinski muzej Kamnik (zanj: mag. Zora Torkar)

Avtorji: Janja Železnikar, Zora Torkar

Fotografije: Tomaž Lauko, Jašar Skorupan, Meta Košir, Uroš Košir, Rok Gašparič, dokumentacija MMK

Kam'nček: Polona Matek

Lektoriranje: Ana Gruden

Oblikovanje: Matija Prnaver

Kamnik, april 2018



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



MEDOBČINSKI
MUZEJ
KAMNIK



GALERIJA
MIHA
MALEŠ



ROJSTNA HIŠA
RUDOLFA
MAISTRA
MM:K



GALERIJA GALLERY POGLED VIEW